

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: یازدهم (تجربی، ریاضی)
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد ۲
 آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: ادبیات ۲
 نام دبیر: آقای زارعی
 تاریخ امتحان: ۲۳ / ۰۳ / ۱۴۰۱
 ساعت امتحان: ۰۸ : ۰۰ / صبح / عصر
 مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
		نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:
نام دبیر:	تاریخ و امضا:	محل مهر و امضا: مدیر	نمره به عدد:
ردیف	سؤالات	نمره	حرف
۱	قلمرو زبانی (۷ نمره) معنی واژه‌های مشخص شده در عبارت‌ها و شعر زیر را بنویسید. الف) یکی <u>ممد</u> حیات است و یکی مفرح ذات ب) این حماسه <u>سترگ</u> را تا همیشه پاس خواهیم داشت پ) در ناحیت کشمیر <u>متصیدی</u> خوش و مرغزاری نزه بود. ت) <u>مسحور</u> کار خود بودم.	۱	
۱	املاي واژگان نادرستی‌های املایی را بیابید و صحیح آنها را بنویسید. جد و رغبت - محبوب و مسطور - اهمال و سهل انگاری - سقت و اطمینان - بحر رخصت - خوان عدل - فایغ و برتری	۱	
۱	واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) بزن زخم این (مرهم - مرحم) عاشق است / که بی زخم مردن غم عاشق است ب) سعدی برای من به منزله شیر (آغوز - آقوز) بود. پ) حالی (صواب - ثواب) آن باشد به طریق تعاون قوتی کنید تا دام از جای بگیریم. ت) در لباس (خالگیری - خوالگیری) چالاک، خورش‌هایی حیوانی به او می‌خوراند.	۱	۳
۱	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده زیر را بنویسید. الف) گاه سفر آمد برادر، ره <u>دراز</u> است. ب) چندان که <u>دانه</u> بدیدند، <u>غافل‌وار</u> فرود آمدند.	۱	۴
۰/۵	در بیت زیر، نقش «-م» را بررسی کنید. دریاب که مبتلای عشقم آزاد کن از بلای عشقم	۰/۵	۵
۰/۵	واژه «خندان» را در دو جمله به گونه‌ای به کار برید که در یک جمله مسند و در جمله دیگر قید باشد.	۰/۵	۶

۰/۵	هریک از واژگان زیر مشمول کدام وضعیت چهارگانه می باشد؟ الف) سوفار: (ب) شوخ:	۷
۰/۵	از فعل «خواست» صفت فاعلی و صفت مفعولی بنویسید. صفت فاعلی: صفت مفعولی:	۸
۰/۵	جمله معلوم را به مجهول تبدیل کنید. مریم کتاب خواهد خواند.	۹
۰/۵	در کدام جمله واژه «استاد»، شاخص است؟ الف) ایشان استاد زبان و ادبیات فارسی بودند. ب) استاد معین فرهنگ فارسی را تدوین کرد. ج) استاد وارد کلاس شد. د) کتاب استاد چاپ شد.	۱۰
قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱	پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید. الف) کلیله و دمنه: ب) حمله حیدری:	۱۱
۰/۵	آرایه‌ی ادبی مشخص شده در هر بیت را انتخاب کنید. الف) چو کاوه برون شد ز درگاه شاه ب) چو آن آهنین کوه آمد به دشت بر او انجمن گشت بازارگاه (مجاز - ایهام) همه رزمگه کوه فولاد گشت (استعاره - تشبیه)	۱۲
۱	هریک از بیت های زیر را به آرایه مربوط به خودش وصل کنید. الف) به رقصی که بی پا و سر می کنند / چنین نغمه عشق سر می کنند ب) فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرد / تخت و نگین از دست اهریمن بگیرد پ) چنان دید بر روی دشمن ز خشم / که شد ساخته کارش از زهر چشم ت) سپهد به گفتار او بنگرید / شگفت آمدش کان سخن ها شنید (۱) جناس ناهمسان (۲) حس آمیزی (۳) تلمیح (۴) متناقض نما	۱۳
۰/۵	مفهوم کنایی عبارات های زیر را بنویسید. الف) بور شدن: ب) علم بر دوش گرفتن:	۱۴
۰/۵	بیت های زیر دارای کدام ویژگی شعر حماسه (زمینه ملی - قهرمانی) است؟ همان کاوه آن بر سر نیزه کرد همان گه ز بازار برخاست گرد	۱۵

۰/۵	<p>در عبارت «چه جانانه چرخ جنون می زدند/ دف عشق با دست خون می زدند» چه آرایه ادبی وجود ندارد؟</p> <p>الف) تضاد ب) تشبیه ج) کنایه د) تلمیح</p>	۱۶
۱	<p>شعر حفظی:</p> <p>الف) بیت زیر را کامل کنید. دفاع از وطن کیش فرزاندگی است</p> <p>ب) مصراع مورد نظر هر بیت را به مصراع مورد نظر مقابل وصل نمایید. بی تو می گویند تعطیل است کار عشقبازی عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد خواستم از رنجش دوری بگویم، یادم آمد عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد بی تو حتی مهربانی حالتی از کینه دارد</p>	۱۷
<p>قلمرو فکری (۸ نمره)</p>		
۴/۵	<p>اشعار و عبارات زیر را به نثر روان امروزی برگردانید.</p> <p>الف) سراچه ذهنم آماس می کرد.</p> <p>ب) امیر از آن جهان آمده، به خیمه فرود آمد.</p> <p>پ) خروشید و برجست لرزان ز جای / که شاهان منم کاوه دادخواه</p> <p>ت) گاه سفر شد باره بر دامن برانیم / تا بوسه گاه وادی ایمن برانیم</p> <p>ث) در وقت فراغ موافقت اولی تر، و الا طاعنان مجال وقعت یابند.</p> <p>ج) شما در این آینه نقش های بوقلمون ببینید.</p>	۱۸