

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: دهم کلیه رشته ها

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران

دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش فلسطین

آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تمصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: فارسی ۱

نام دبیر: خانم مدنی

تاریخ امتحان: ۲۳ / ۰۳ / ۱۴۰۱

ساعت امتحان: ۰۸:۳۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

نمره تجدید نظر به عدد:		نمره به عدد:	نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:		نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	
ردیف	سوالات	نمره	پاسخ	
	قلمرو زبانی			
۱	کلمه هایی که زیر آن خط کشیده شده را معنی کنید. الف. خروس غالب چه بدسگالی به تو کرده بود ب. در دکان بودی نگهبان دکان / نکته گفتی با همه سوداگران ج. دست معلم از وقب حیوان روان شد و در آخره ماند	۲		
۲	نقش دستوری کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را مشخص نمایید. الف. مپندار کاین شعله افسرده گردد / که بعد از من افروزد از مدفن من ب. تو را پرستو نامیدم	۲		
۳	مشخص کنید کدام جمله ساده و کدام مرکب است و جملات هسته و وابسته را نشان دهید. الف. خسرو حریف را با چالاکی به قول خودش فرو کوفت و در چشم بر هم زدنی پشت او را به خاک رسانید. ب. باید بگویم سبک انشای او تقلیدی بود.	۲		
۴	نویسنده آثار زیر را مشخص نمایید. اتاق آبی: گوشواره عرش: قابوسنامه :	۱,۵		
	قلمرو ادبی			
۵	مهم ترین آرایه ادبیات حماسی کدام آرایه است ؟	۰,۵		
صفحه ۱ از ۲				

۱,۵	کنایه های زیر را معنی کنید. الف. مثل شاخ شمشاد راه رفتن ب. از جای شدن ج. سر به گریبان بردن	۶
۲,۵	آرایه های ادبی را مقابل بیت صحیح آن جای بدهید. تلمیح. تضمین. حسن تعلیل. ایهام. جناس تام الف. ای مرغ اگر پری به سر کوی آن صنم / پیغام دوستان برسانی به آن پری ب. دل کندن اگر حادثه ای آسان بود / فرهاد به جای بیستون دل می کند ج. به سرو گفت کسی میوه ای نمی آری / جواب داد که آزادگان تهی دستند د. چشم حافظ زیر بام قصر آن حوری سرشت / شیوه جنات تجری تحت النهار داشت ه. روستایی که با صدرش با سینه اش از شرافت خاک دفاع می کرد	۷
۱	دو آرایه ادبی برای عبارت زیر بیابید. (مراعات النظیر آرایه بسیار ساده ای ست و مشخص کردن آن نمره ای نخواهد داشت) ای سرور باران ها و فصل ها / تو را عطری نامیدم که در غنچه ها خانه دارد / تو را پرستو نامیدم / ای برترین حماسه	۸
	قلمرو فکری	
۵	معنای ابیات و جملات زیر را به نثر روان بنویسید الف. جمله عالم زین سبب گمراه شد / کم کسی ز ابدال حق آگاه شد ب. مکاری از ما سی دینار مغربی می خواست ج. ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن / تاثیر اختران شما نیز بگذرد د. یکی تیر الماس پیکان چو آب / نهاده بر او چار پر عقاب ه. نیکوترین اندرز من این است: تا آنجا که ممکن است بار بشر را به دوش گرفتن	
۲	مقصود از کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده چه کسانی است؟ الف. بر آهیخت رهام گرز گران / غمی شد ز پیکار دست <u>سَرا</u> ب. <u>تو</u> قلب سپه را به آیین بدار / <u>من</u> اکنون پیاده کنم کارزار	
صفحه ۲ از ۲		



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه 6 تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین
کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: فارسی دهم
نام دبیر: خانم مدنی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۰۳/۲۳
ساعت امتحان::..... **صبح** / عصر
مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) دشمنی (ب) تاجران (ج) گودی چشم / قوس زیر گردن	
۲	الف) نهاد (ب) مسند	
۳	الف) خسرو حریف را با چالاکی به قول خودش فرو کوفت (جمله ساده و هسته) و (پیوند همپایه ساز) در چشم بر هم زدنی پشت او را به خاک رسانید. (جمله ساده و هسته) ب) باید بگویم (جمله هسته) سبک انشای او تقلیدی بود. (جمله وابسته) کل جمله مرکب است	
۴	سهراب موسوی گرمارودی عنصرالمعالی کیکاووس	
۵	اغراق	
۶	الف) با ناز و افتخار راه رفتن ب) عصبانی شدن ج) خجالت کشیدن	
۷	الف) جناس تام (ب) تلمیح (ج) جنس تعلیل (د) تضمین (ه) ایهام	
۸	باران ها و فصل ها: نماد / تو را عطری نامیدم که در غنچه ها خانه دارد: تشبیه	
۹	طبق نظر مصحح	
۱۰	الف) رهام و اشکبوس (ب) طوس / رستم	
جمع بارم: ۲۰ نمره		نام و نام خانوادگی مصحح : امضاء: