

نام و نام خانوادگی: .....

مقطع و رشته: هشتم

نام پدر: .....

شماره داوطلب: .....

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران

دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت

ارزیابی سال تمصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴

 [www.saravedanesh.com](http://www.saravedanesh.com)

 ۰۲۱-۲۹۳۶۸

نام درس: فارسی

نام دبیر: لیلا حبیبی

ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ / صبح / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نام مدیر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
نام:	سوالات			شماره:
	۱ ابیات و عبارات زیر را دقیق و کامل معنی کنید. گفت بر من تیغ تیزافراستی خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه شفیع آخرت خیرالبشر کن تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند. ای وطن ای تو نور و ما همه چشم ای هدهد صبا به سبا میفرستمت			۱
	۲ لغات را معنی کنید. استعمال مأوا تعلل حلاوت فرط کلک مستمعان			۲
	۳ نام نویسنده هر اثر را به کتاب او وصل کنید. جامع التمثیل وحشی بافقی نفحات الانس سنایی حدیقه الحقیقه محمد حبله رودی خلد برین جامی			۳
	۴ خفاش و طاووس در ادبیات نماد چه انسانهایی هستند؟			۴
	۵ این عبارات کنایی را معنی کنید: انگشت ندامت به دندان گزیدن دل سوخته خون دل خوردن تاج بر سر کسی نهادن بار بر دوش کسی نهادن			۵
صفحه ۱ از ۲				

۶	<p>جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1" data-bbox="178 107 1428 241"> <tr> <td>بن مضارع</td> <td>بن ماضی</td> <td>مصدر</td> <td>شخص و شمار</td> <td>زمان</td> <td>فعل</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>می‌سازد</td> </tr> </table>	بن مضارع	بن ماضی	مصدر	شخص و شمار	زمان	فعل						می‌سازد						
بن مضارع	بن ماضی	مصدر	شخص و شمار	زمان	فعل														
					می‌سازد														
۷	<p>نقش دستوری کلمات مشخص شده را بگویید.  <u>ماه</u> روشنی‌اش را در سراسر <u>آسمان</u> می‌پراکند و <u>لگه‌های</u> سیاهش را برای خودش نگه می‌دارد.  چونان <u>بشارت</u> از راه رسیدند</p>																		
۸	<p>در ابیات زیر چه آرایه ادبی به کار رفته است؟ (کنایه/ جناس/ تشبیه/ جانبخشی / تلمیح) یک مورد اضافی است.  چگونه سنگ در دستان کودکان حماسه می‌آفریند؟  تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه  بادِ خشم و باد شهوت، باد آز  آن که حب وطن نداشت به دل</p>																		
۹	<p>مصراع زیر چند جمله است؟  ای وطن، ای دل مرا ماوا</p>																		
۱۰	<p>جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1" data-bbox="231 1025 1417 1321"> <thead> <tr> <th>گروه اسمی</th> <th>هسته</th> <th>وابسته پیشین</th> <th>نقش وابسته پیشین</th> <th>وابسته پسین</th> <th>نقش وابسته پسین</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>سراسر آسمان بیکران</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>چهار سال خستگی</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	گروه اسمی	هسته	وابسته پیشین	نقش وابسته پیشین	وابسته پسین	نقش وابسته پسین	سراسر آسمان بیکران						چهار سال خستگی					
گروه اسمی	هسته	وابسته پیشین	نقش وابسته پیشین	وابسته پسین	نقش وابسته پسین														
سراسر آسمان بیکران																			
چهار سال خستگی																			
۱۱	<p>شاعر بزرگ قرن پنجم و ششم هجری که در ابتدای شاعری مدیحه‌سرا بود اما بعد به عرفان روی آورد:</p>																		
۱۲	<p>قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید.  ای هدهد صبا به سبا میفرستمت / بنگر که از کجا به کجا میفرستمت</p>																		
۱۳	<p>نام دیگر قالب مثنوی چیست؟ نام یک مثنوی مهم در ادبیات فارسی را بنویسید.</p>																		
۱۴	<p>کلمات جمع را به مفرد تبدیل کنید.  فواصل  برکات</p>																		
صفحه ۲ از ۲																			



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران  
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت  
کلید ارزیابی سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴



[www.sarayedanesh.com](http://www.sarayedanesh.com)

۰۲۱-۲۹۳۶

نام درس: فارسی هشتم

نام دبیر: لیلا حبیبی

ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

محل مهر یا امضاء: مدیر

راهنمای تصحیح

ردیف

۱	برای مبارزه با من آماده شدی و شمشیر کشیدی قلم کلمه تشنه را با اندوه روی دفتر نوشت. حضرت محمد(ص) را شفاعت کننده ما در روز قیامت قرار بده آنگاه که کاملا بزرگ شود ای سرزمین من که مانند نور دیدگان ما هستی و به ما امید و روشنی میبخشی ای پیک پیام رسان تو را به سرزمین معشوقم میفرستم																		
۲	استعمال: استفاده / مأوا: پناهگاه / کَلک: قلم / فرط: زیادی / تَلَل: بهانه آوردن / حلاوت: شیرینی / مستمعان: شنوندگان																		
۳	جامع التمثیل: محمد حبله رودی/ وحشی بافقی: خلد برین /سنایی: حدیقه الحقیقه /جامی: نفحات الانس																		
۴	خفاش: انسانهای کوردل / طاووس: انسانهای مغرور																		
۵	انگشت ندامت به دندان گزیدن: پشیمان شدن دل سوخته: غمگین و داغدار خون دل خوردن: غصه خوردن تاج بر سر کسی نهادن: به کسی مقام دادن بار بر دوش کسی نهادن: مسئولیت دادن																		
۶	<table border="1"> <thead> <tr> <th>فعل</th> <th>زمان</th> <th>شخص و شمار</th> <th>مصدر</th> <th>بن ماضی</th> <th>بن مضارع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>می سازد</td> <td>حال</td> <td>سوم شخص مفرد</td> <td>ساختن</td> <td>ساخت</td> <td>ساز</td> </tr> </tbody> </table>	فعل	زمان	شخص و شمار	مصدر	بن ماضی	بن مضارع	می سازد	حال	سوم شخص مفرد	ساختن	ساخت	ساز						
فعل	زمان	شخص و شمار	مصدر	بن ماضی	بن مضارع														
می سازد	حال	سوم شخص مفرد	ساختن	ساخت	ساز														
۷	ماه: نهاد / آسمان: متمم / لکه: مفعول / بشارت: متمم																		
۸	چگونه سنگ در دستان کودکان حماسه می افریند؟: جانبخشی تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه: جناس بادِ خشم و باد شهوت، باد آز: تشبیه آن که حب وطن نداشت به دل: تلمیح																		
۹	سه جمله																		
۱۰	<table border="1"> <thead> <tr> <th>گروه اسمی</th> <th>هسته</th> <th>وابسته پیشین</th> <th>نقش وابسته پیشین</th> <th>وابسته پسین</th> <th>نقش وابسته پسین</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>سراسر آسمان بیکران</td> <td>آسمان</td> <td>سراسر</td> <td>مبهم</td> <td>بیکران</td> <td>صفت</td> </tr> <tr> <td>چهار سال خستگی</td> <td>خستگی</td> <td>چهار سال</td> <td>صفت شمارشی</td> <td>ندارد</td> <td>ندارد</td> </tr> </tbody> </table>	گروه اسمی	هسته	وابسته پیشین	نقش وابسته پیشین	وابسته پسین	نقش وابسته پسین	سراسر آسمان بیکران	آسمان	سراسر	مبهم	بیکران	صفت	چهار سال خستگی	خستگی	چهار سال	صفت شمارشی	ندارد	ندارد
گروه اسمی	هسته	وابسته پیشین	نقش وابسته پیشین	وابسته پسین	نقش وابسته پسین														
سراسر آسمان بیکران	آسمان	سراسر	مبهم	بیکران	صفت														
چهار سال خستگی	خستگی	چهار سال	صفت شمارشی	ندارد	ندارد														
۱۱	سنایی																		
۱۲	قافیه: سبا کجا / ردیف ک میفرستم																		
۱۳	دوتایی / شاهنامه، بوستان، خمسه نظامی و ...																		
۱۴	فاصله و برکت																		
جمع بارم: ۲۰ نمره																			
نام و نام خانوادگی مصحح: لیلا حبیبی																			
امضاء:																			