

نام و نام خانوادگی:

پایه: ششم

تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران

پیش دبستان و دبستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد الغدير

ارزشیابی **ترم اول** سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: فارسی، دیکته، نگارش

نام دبیر: شیرزاد

تاریخ امتحان: ۱۳ / ۱۰ / ۱۴۰۰

ساعت امتحان: ۹:۰۰

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

بارم	سؤالات	نمره
۱/۵	<p>گزینه ی درست را انتخاب کنید.</p> <p>الف) مجموعه داستان « جایزه » نوشته ی است.</p> <p>۱- محمدرضا سرشار <input type="checkbox"/> ۲- واعظ کاشفی <input type="checkbox"/> ۳- سید حسن حسینی <input type="checkbox"/> ۴- دهخدا <input type="checkbox"/></p> <p>ب) کدامیک از آثار نادر ابراهیمی نیست؟</p> <p>۱- قصه های ریحانه خانم <input type="checkbox"/> ۲- داستان های خوب برای بچه های خوب <input type="checkbox"/></p> <p>۳- قصه های سار و سیب <input type="checkbox"/> ۴- کلاغ ها و سنجاب ها <input type="checkbox"/></p> <p>ج) سراینده ی نخستین سرود جمهوری اسلامی ایران کیست؟</p> <p>۱- سید جعفر شهیدی <input type="checkbox"/> ۲- مصطفی علی پور <input type="checkbox"/> ۳- ابوالقاسم حالت <input type="checkbox"/> ۴- قیصر امین پور <input type="checkbox"/></p>	۱
۰/۵	<p>معنی واژه هایی که زیر آنها خط کشیده شده است را بنویسید.</p> <p>الف) ز فضلش هر دو عالم، گشت روشن. ()</p> <p>ب) زهر هجری کشیده ام که مپرس. ()</p>	۲
۱	<p>جاهای خالی را پر کنید.</p> <p>الف) گر رسد برای وطن</p> <p>ب) اگر آن ، رو نماید</p> <p>جان و دل بیفشانیم</p> <p>در را می گشاید</p>	۳
۳	<p>به سؤالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>الف) نوع جمله های زیر را براساس پیام و محتوا مشخص کنید.</p> <p>-چهل سال از حمله ی خانمان سوز مغولان به ایران گذشته بود ()</p> <p>- ببخش مرا ()</p> <p>ب) در جمله ی « پیرزن از باغ بیرون رفت و تا ظهر نیامد»، نهاد کدام است؟</p> <p>ج) برای واژه ی « هلاک» دو هم خانواده بنویسید.</p> <p>د) در بیت « سعدی به روزگاری مهری نشسته بر دل / بیرون نمی توان کرد الا به روزگاران»، نشانه ی ندا و منادا را مشخص کنید.</p>	۴

	<p>ه) آرایه ی مبالغه را در بیت زیر توضیح دهید.</p> <p>« خروشید و جوشید و برکند خاک ز سمش زمین شد همه چاک چاک »</p> <p>و) کدامیک از واژه های زیر با « نامه » ترکیب نمی شود؟</p> <p>۱- زیارت <input type="checkbox"/> ۲- کار <input type="checkbox"/> ۳- عید <input type="checkbox"/> ۴- روز <input type="checkbox"/></p>	
۳	<p>به سؤالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>الف) منظور از « چشم انتظار بودن » در مصراع « چشم انتظار همت تو دین و میهن است»، چیست؟</p> <p>ب) در بیت « میانش به خنجر به دو نیم کرد / دل جادوان زو پر از بیم کرد » واژه ی « جادوان » به چه چیزی اشاره دارد؟</p> <p>ج) منظور از عبارت « از هفت خان گذشتن » چیست؟</p> <p>د) با توجه به بیت « کم گوی و گزیده گوی چون در / تا ز اندک تو جهان شود پر » چرا شاعر به کم گویی توصیه می کند؟</p> <p>ه) ارزش و عظمت لغتنامه ی دهخدا را با چه کتابی برابر نهاده اند؟ چرا؟</p> <p>و) درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>-اولاد نام دیوی است که رستم در خان پنجم با او روبه رو می شود. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>-جمله ی « افسوس گفتن بر آنچه گذشته است، سودی ندارد » براساس محتوا یک جمله ی عاطفی محسوب می شود. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p>	۵
۱	<p>ابیات زیر را به نثر روان بازنویسی کنید.</p> <p>الف) خیز و غنیمت شمار جنبش باد ربیع نالای موزون مرغ، بوی خوش لاله زار</p> <p>ب) ز هر بد تویی بندگان را پناه تو دادی مرا گردی و دستگاه</p>	۶

۱	<p>واژه ی درست را انتخاب کنید.</p> <p>الف) خیز و شمار، جنبش باد ربیع. (قنیمت- غنیمت)</p>	۷
---	--	---

	(ب) از خواننده ها بپرسیم و از پرسیدن (نهراسیم - نحراسیم)	
۸	جاهای خالی را با حروف مناسب پر کنید. الف) آن ت.....ی مغز را چه علم و خبر ب) رستم با خدای خود راز و نیاز می کند و او را سپاس می گ...ارد. که بر اویزم است یا دفتر	۱
۹	جاهای خالی را پر کنید. الف) ستاره + ان = ب) وابسته + ان =	۱
۱۰	در متن زیر غلط های املائی را پیدا کنید و شکل صحیح هر کدام را بنویسید. « دهخدا برای نوشتن لغتنامه، شب و روز به جمع آوری اطلاعات مشغول بود و هیچ روزی از کار تهقیق غفلت نکرد، مگر دو روز به خاطر درگذشت مادرش و دو روز به خاطر بیماری، او تقریباً همه ی کلمات فارسی را گردآوری کرده است.»	۲
۱۱	مفهوم ضرب المثل « هر که بامش بیش، برفش بیشتر» را بنویسید.	۰/۵
۱۲	معنای دور و نزدیک « آب در هاون کوبیدن » را بنویسید معنای دور: معنای نزدیک:	۰/۵
۱۳	کدامیک از موارد زیر، از ویژگی های یک نویسنده ی خوب نیست؟ الف) خوب دیدن <input type="checkbox"/> ب) خوب گوش دادن <input type="checkbox"/> ج) تکرار جملات <input type="checkbox"/> د) تقویت حس لامسه <input type="checkbox"/>	۰/۵
۱۴	در جمله ی « از دور یک آبادی می بینم که بسیار زیبا است»، واژه ی « آبادی» به معنی است.	۰/۵
۱۵	جمله ی زیر را ادامه دهید و انشایی بنویسید. (حداقل ۵ سطر) من دوست دارم در جایی زندگی کنم که	۳
	جمع بارم : ۲۰ نمره	

نام درس: فارسی

نام دبیر: شیرزاد

تاریخ امتحان: ۱۳/۱۰/۱۴۰۰

ساعت امتحان: ۹:۰۰

مدت امتحان: ۴۵ دقیقه

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران

پیش دبستان و دبستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد الغدیر

کلید سؤالات ارزشیابی ترم اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	<p>گزینه ی درست را انتخاب کنید.</p> <p>الف) مجموعه داستان « جایزه » نوشته ی است.</p> <p>۱- محمدرضا سرشار <input checked="" type="checkbox"/> ۲- واعظ کاشفی <input type="checkbox"/> ۳- سید حسن حسینی <input type="checkbox"/> ۴- دهخدا <input type="checkbox"/></p> <p>ب) کدامیک از آثار نادر ابراهیمی نیست؟</p> <p>۱- قصه های ریحانه خانم <input type="checkbox"/> ۲- داستان های خوب برای بچه های خوب <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>۳- قصه های سار و سیب <input type="checkbox"/> ۴- کلاغ ها و سنجاب ها <input type="checkbox"/></p> <p>د) سراینده ی نخستین سرود جمهوری اسلامی ایران کیست؟</p> <p>۱- سید جعفر شهیدی <input type="checkbox"/> ۲- مصطفی علی پور <input type="checkbox"/> ۳- ابوالقاسم حالت <input checked="" type="checkbox"/> ۴- قیصر امین پور <input type="checkbox"/></p>	
۲	<p>معنی واژه هایی که زیر آنها خط کشیده شده است را بنویسید.</p> <p>ب) ز <u>فضلش</u> هر دو عالم، گشت روشن. (لطف-بخشش)</p> <p>د) زهر <u>هجری</u> کشیده ام که مپرس. (دوری)</p>	
۳	<p>جاهای خالی را پر کنید.</p> <p>ج) گر رسد دشمنی برای وطن</p> <p>د) اگر آن سبزقامت ، رو نماید</p> <p>جان و دل رایگان بیفشانیم</p> <p>در باغ خدا را می گشاید</p>	
۴	<p>به سؤالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>الف) نوع جمله های زیر را براساس پیام و محتوا مشخص کنید.</p> <p>-چهل سال از حمله ی خانمان سوز مغولان به ایران گذشته بود (خبری)</p> <p>-بیخش مرا (امری)</p> <p>ج) در جمله ی « پیرزن از باغ بیرون رفت و تا ظهر نیامد»، <u>نهاد</u> کدام است؟ پیرزن</p> <p>د) برای واژه ی « هلاک» دو هم خانواده بنویسد. هلاکت- مهلکه</p> <p>ه) در بیت « سعدی به روزگاری مهری نشسته بر دل / بیرون نمی توان کرد الا به روزگاران»، نشانه ی ندا و منادا را مشخص کنید.</p> <p>نداد: ندارد منادا: سعدی</p> <p>و) آرایه ی مبالغه را در بیت زیر توضیح دهید.</p> <p>« خروشید و جوشید و برکنند خاک</p> <p>ز سمش زمین شد همه چاک چاک »</p>	

<p>در جوش و خروش و قدرت اسب مبالغه شده است.</p> <p>ی) کدامیک از واژه های زیر با « نامه » ترکیب نمی شود؟</p> <p>۱- زیارت <input type="checkbox"/> ۲- کار <input type="checkbox"/> ۳- عید <input checked="" type="checkbox"/> ۴- روز <input type="checkbox"/></p>	
<p>به سؤالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>الف) منظور از « چشم انتظار بودن » در مصراع « چشم انتظار همت تو دین و میهن است » چیست؟ دین و میهن به اراده و پشتکار تو چشم دوخته اند و منتظر تلاش تو هستند.</p> <p>ب) در بیت « میانش به خنجر به دو نیم کرد / دل جادوان زو پر از بیم کرد » واژه ی « جادوان » به چه چیزی اشاره دارد؟ جادوگران</p> <p>د) منظور از عبارت « از هفت خان گذشتن » چیست؟ سختی ها و دشواری ها را پشت سر گذاشتن.</p> <p>ه) با توجه به بیت « کم گوی و گزیده گوی چون در / تا ز اندک تو جهان شود پر » چرا شاعر به کم گویی توصیه می کند؟ تا سخنان اندک و سنجیده ی تو تمام جهان را فراگیرد.</p> <p>و) ارزش و عظمت لغتنامه ی دهخدا را با چه کتابی برابر نهاده اند؟ چرا؟ شاهنامه ی فردوسی. زیرا چنان کار عظیم و بزرگی را بعد از فردوسی تنها دهخدا برای زبان فارسی انجام داده است.</p> <p>ح) درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>-اولاد نام دیوی است که رستم در خان پنجم با او روبه رو می شود. <input checked="" type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست</p> <p>-جمله ی « افسوس گفتن بر آنچه گذشته است، سودی ندارد » براساس محتوا یک جمله ی عاطفی محسوب می شود. <input type="checkbox"/> درست <input checked="" type="checkbox"/> نادرست</p>	<p>۵</p>
<p>ایات و جملات زیر را به نثر روان بازنویسی کنید.</p> <p>الف) خیز و غنیمت شمار جنبش باد ربیع بلند شو و از وزش باد بهاری، آواز پرندگان و بوی خوش گلها لذت ببر.</p> <p>ه) ز هر بد تویی بندگان را پناه در برابر تمام بدی ها تو پناهگاه بندگان هستی. تو به من پهلوانی و قدرت دادی.</p>	<p>۶</p>
<p>واژه ی درست را انتخاب کنید.</p> <p>الف) خیز و (قنیمت - غنیمت) ب) از خواننده ها بپرسیم و از پرسیدن (نهراسیم - نحراسیم)</p>	<p>۷</p>
<p>جاهای خالی را با حروف مناسب پر کنید.</p> <p>الف) آن ت.....ی مغز را چه علم و خبر ب) رستم با خدای خود راز و نیاز می کند و او را سپاس می گ...زارد.</p>	<p>۸</p>
<p>جاهای خالی را پر کنید.</p> <p>الف) ستاره + ان =ستارگان..... ب) وابسته + ان =وابستگان.....</p>	<p>۹</p>

