



ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	سر سبزی- کتاب خانه- شادی آور- فرش باف- ایران دوست- شگفت انگیز.	من به کتابخانه رفتم. تو به مدرسه رفتی؟ من بعد از مدت ها، به پارک رفتم. یاسر در کنار دریا بود که هوا طوفانی شد.
۲	اضافی: شعرهای حافظ. پرورش محمود.	
۳	موضوع اصلی و شخصیت ها حفظ شود. زمان، مکان و رویدادها بیان شود. در بیان رویداد، جزئیات دقیق نوشته شود. برای داستان شروع و پایان مناسب نوشته شود. از تخيّل برای جذایت استفاده شود. نام مناسب انتخاب شود. نشانه های نگارشی استفاده شود.	
۴	غلام. مغول. قسم. قصه.	, / ! / ? / .
۵	برای مثال نگاه کردن به کوچه و خوب دیدن در گالری نقاشی نگاه به درختان و خوب دیدن یک آلبوم عکس نگاه به آسمان و خوب دیدن یک مسابقه ورزشی.	
۶	بند نوشته شده باید بر اساس اصول نوشتاری باشد.(جمله بندی درست- معنی دار بودن جملات- منظم و خوانانویسی- استفاده از دایره واژگانی وسیع و...)	
۷	انشای نوشته شده باید بر اساس اصول نوشتاری باشد.(جمله بندی درست- معنی دار بودن جملات- منظم و خوانانویسی- استفاده از دایره واژگانی وسیع و...)	
۸		
۹		
۱۰		
۱۱		
۱۲		
۱۳		
۱۴		
۱۵		
۱۶		
۱۷		
۱۸		
۱۹		
۲۰		