

نام درس: نگارش (۲)

نام دبیر: نوروزی

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

اداره‌ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران

دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ

آزمون نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: یازدهم

تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۲/۳۰

ردیف	سوالات	بارم
۱	ساختار اجزای نوشته را بنویسید.	۲
۲	فایده خلاصه‌نویسی چیست؟	۲
۳	هر یک از ضرب‌المثل‌های زیر را گسترش دهید. الف) آب در کوزه و ما تشنه‌لبان می‌گردیم. ب) از کوزه همان برون تراود که در اوست.	۴
۴	بیت زیر را به زبان ساده برگردانید. دیدار یار غایب دانی چه ذوق دارد ابری که در بیابان بر تشنه‌ای ببارد.	۲
۵	موضوعی را به دلخواه انتخاب کرده و آن را بسط و گسترش دهید.	۱۰

بارم	کلید سوالات	ردیف
۲	<p>1-ساختار بیرونی نوشته: شکل کلی اثر ، ساختار بیرونی آن را تشکیل می دهد. معمار در ساخت بنا پیش از آن که شروع به ساختن کند شکل کلی و بیرونی بنا را مشخص می کند . مانند آپارتمان ، خانه ویلایی و ...</p> <p>2-ساختار درونی: برای ساخت بنا پس از انتخاب شکل کلی ، طراحی قسمت های داخلی آن مانند تعداد طبقات ، اتاق ها و دیگر قسمت ها مشخص می شود. ساختار درونی : طرح نوشته ساختار بیرونی : داستان ، سفر نامه ، خاطره</p>	۱
۲	دسترسی آسان به مطالب مهم، صرفه جویی در هزینه و زمان، یادگیری بهتر و بیشتر، حذف مطالب زائد و به درد نخور، امکان سهولت در آموختن به دیگران و...	۲
۴	الف:درواقع زمانی استفاده میشود که شخص دارای پتانسیل ها توانایی ها و امکانات زیادی هست ولی عیبرغم این واقعیت شخص این منابع و امکانات خود را نادیده می گیرد .و خود را محتاج کمک دیگران می بیند. معادل دیگر این آن چه خود داشت ز بیگانه تمنا می کرد. ب (یعنی رفتار و گفتار آدمی نشان دهنده درون آن هاست	۳
۲	دیدار یار غایب همانند این است که در بیابان بر تشنه ای آب برسانی . خیلی لذت بخش و به جا است.	۴
۱۰	پاسخ آزاد است.	۵