

نام و نام خانوادگی:
مقطع و رشته: یازدهم (ریاضی/تجربی)
نام پدر:
شماره داوطلب:
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه دو تهران
دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد
آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

نام درس: فارسی ۲
نام دبیر: .رمضانی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۰۳/۰۱
ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح / عصر
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

نام مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
نام:	سوالات			
	<p>قلمرو زبانی</p> <p>۱. معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. (۰,۷۵) ابلیس پرتلبیس یک باری گرد او طواف می کرد. صیاد پیش آمد و <u>جال</u> بازکشید. <u>خوان</u> عدل خود را بر همه گسترده .</p> <p>۲. معادل توضیح داده شده را مشخص کنید. (۰,۲۵) بازیگر نمایش های دوره گردی (قوال _ نقال)</p> <p>۳. املاي نادرست واژگان را درنوشته های زیر بیابید و املاي درست آن ها را بنویسید. (چهار مورد) (۱) محبوب گشت از مردمان و دل ها سخت متهیّر شد تا حال چون شود. محراب زمین و آسمان اوست. ثواب آن باشدکه جمله به طریق تعاون قوتی کنید. وادی پر از فرعونیان و غبطیان است . به من آورید آخر صنم گریز پا را بیامد به درگاه سالار نو / بدیدندش آن جا و برخاست قو. حلاوت سنج معنی در بیان ها</p> <p>۴. املاي درست را انتخاب کنید. (۰,۵) الف) سپیده فردا گنجه با نهیب و (سفیر _ صفر) گلوله های توپ روس باز شد. ب) هر فکری به منبع بی (شاعبه _ شائبه) ی ایمان وصل بود.</p> <p>۵. نوع هر یک از صفت های زیر را مشخص کنید. (۰,۷۵) جذاب: آموزنده: خواندنی:</p> <p>۶. نقش های تبعی را در ابیات زیر پیدا کرده و مشخص کنید. (۱) الف) در رفتن جان از بدن گویند هر رویی سخن من خود به چشم خویشان دیدم که جانم می رود ب) زین همراهان سست عنصر دلم گرفت شیر خدا و رستم دستام آرزوست</p> <p>۷. زمان فعل های زیر را مشخص کنید. (۰,۷۵) روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد. او اختران را در آسمان نهاده / تا از این ره ، لذت اندوزیم.</p> <p>۸. نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. (۰,۵) ببین لاله هایی که در باغ ماست / <u>خموشد</u> و فریادشان تا خداست</p> <p>۹. جمله را مجهول کند. (۱,۵) ((صدای شما را به وضوح می شنوم.))</p>			

۱۰. شاعران در سرودن داستان از چه قالب شعری استفاده می کنند؟ (۰,۲۵)

۱۱. درفش کاویان در بیت زیر نماد چیست؟ (۰,۲۵)

تو یک ساعت چو افریدون به میدان باش تا زان پس به هر جانب که روی آری درفش کاویان بینی
۱۲. زمینه های حماسه را نام ببرید و توضیح دهید و مشخص کنید در بیت زیر به کدام زمینه اشاره شده است؟ (۱)
بر آن گرزه ی گاوسر دست برد بزد بر سرش، ترگ بشکست خرد

۱۳. تشبیه بیت زیر را مشخص کرده و ارکان آن را توضیح دهید. (۰,۵)
در آن باران تیر و برق پولاد میان شام رستاخیز می گشت

۱۴. استعاره های بیت زیر را مشخص کرده و مفاهیم آن را توضیح دهید. (۱)
گریه کنی اگر که آفتاب ندیده ای / ستاره ها ره هم نمی بینی

۱۵. جناس تام موجود در بیت زیر را مشخص کرده و توضیح دهید. (۱)
بخور تا توانی به بازوی خویش که سعیت بود در ترازوی خویش

۱۶. کنایه عبارت زیر را مشخص کرده و توضیح دهید. (۰,۵)
پایم را بلند می کردم که به توپ بزنم اما به توپ نمی خورد و بور می شدم.

۱۷. نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید.

دیوان شرقی_ غربی: عباس میرزا آغازگری تنها:

قلمرو فکری (۸)

۱۸. معنی کنید. (۴)

(الف) چو کشتی بادپا در رود افکند.

(ب) بریده دل از ترس کیهان خدیو.

(پ) این صلت فخر است.

(ت) آن ها مجال وقیعت یابند.

(ث) پدرم در لاتی کار شاهان را می کرد.

(ج) تا بوسه گاه وادی ایمن برانیم.

(چ) سراچه ی ذهنم آماس می کرد.

(ح) همه برده سر در گریبان فرو نشد هیچ کس را هوس رزم او

۱۹. با توجه به بیت زیر پاسخ دهید. (۱)

پپوید کاین مهتر اهرمن است جهان آفرین را به دل دشمن است

(الف) مضمون بیت دعوت به چیست؟

(ب) واژه ((مهتر)) به چه کسی اشاره دارد؟

۲۰. مفهوم بیت زیر چیست؟ (۰,۵)

کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست؟ چرا به دانه انسانیت این گمان باشد

۲۱. با توجه به بیت زیر چرا دو پهلوان باز به یکدیگر حمله کردند؟ (۰,۵)

چو نمود رخ شاهد آرزو به هم حمله کردند باز از دو سو

۲۲. بیت زیر بیاتگر کدام صحنه نبرد است؟ (۱)

ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت دو چندان می شکفت و برگ می کرد

۲۳. با توجه به عبارت ((سعدی برای من به منزله شیر آغوز بود)) دلیل اهمیت سعدی را برای نویسنده مشخص کنید. (۱)

